

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ

† ΑΝΤ. ΚΑΤΡΗΣ

† ΓΕΩΡ. ΡΕΜΟΥΝΔΟΣ

† ΑΝΤΩΝΙΟΣ Σ. ΚΑΪΡΗΣ

Έγεννήθη ἐν Ἀνδρῷ τῷ 1883. Πρώται σπουδαὶ : Εὐαγγελικὴ Σχολὴ Σμύρνης. Σπουδὴ ἐν Εὑρώπῃ : Licence és lettres τῆς φιλολογικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων.—Καθηγητὴς τῆς Γαλλικῆς ἐν Ρωσσικῇ Γυμνασίῳ ἐν Ὁδησσῷ μέχρι τοῦ 1919 δόποθεν κατέφυγεν εἰς Ἑλλάδα πρόσφριξ, φεύγων τὸν Μπολσεβικισμόν. 1920 Καθηγητὴς τῆς Γαλλικῆς ἐν τῇ Δημοσίᾳ Ἐμπορικῇ Σχολῇ Πύργου Ἡλείας. 1921 Καθηγητὴς τῆς Ἀνωτάτης Ἐμπορικῆς Σχολῆς. Ὁ μακαρίτης καθηγητὴς κατέλιπε τὰ ἔπομενα συγγράμματα.

1ον). «Συντακτικὸν τῆς Γαλλικῆς γλώσσης» θεωρητικὸν καὶ πρακτικὸν.- Σελίδες 124.—Α'. ἔκδοσις 1925.

2ον). «Γαλλικὴ Ἐμπορικὴ Ἐπιστολογραφία». Συλλογὴ ἐμπορικῶν ἐπιστολῶν μετὰ θεμάτων, ἀσκήσεων καὶ λεξιογρίων. Σελίδες 200, Α'. ἔκδοσις Ἡθῆναι 1927.

3ον). «Λόγιον Ποιμενικῶν κατὰ Δάφνιν καὶ Χλόην Λόγοι Δ'.» Πρώτη κριτικὴ ἔκδοσις τοῦ ἀριστουργήματος τούτου τῆς ἀρχαίας μυθιστοριογραφίας, ἐκπονηθεῖσα ἐπὶ τῇ βάσει συγκριτικῆς μελέτης τῶν χειρογράφων τῶν σωζομένων ἐν ταῖς βιβλιοθήκαις τῆς Φλωρεντίας, Βατικανοῦ καὶ Παρισίων καὶ ἐγκριθεῖσα ὡς ἐναίσιμος ἐπὶ διδακτορίᾳ διατριβὴ ὑπὸ τῆς φιλολογικῆς σχολῆς τῶν Παρισίων.—Τοῦ ἔργου τούτου ἔξεδόθησαν μόνον 17 τυπογραφικὰ φύλλα, σελίδες 272, ὑπελείποντο δὲ ἀκόμη πρὸς ἀποπεράτωσίν του 3 τυπογραφικά. Δυστυχῶς ὁ ἐπελθὼν θάνατός του (24 Ἀπριλίου 1923) ἀφῆκε τὸ ἔργον ἡμιτελές.

Ο Καΐρης, διατελῶν ἔκτακτος καθηγητὴς τῆς γαλλικῆς γλώσσης ἐν τῇ ἡμετέρᾳ σχολῇ ἀπὸ τοῦ 1923, ἔξετέλει τὸ καθῆκόν του μετὰ παραδειγματικῆς ἀροσιώσεως διακρινόμενος πάντοτε διὰ τὴν εὐγένειαν, ἄμεμπτον συμπεριφορὰν καὶ εὐρεῖαν μόρφωσιν.